Fiche technique :  **Korfa l’odyssée**

**Plateau** : 12mx10m de profondeur 6m de hauteur sous grill (nous contacter si autre mesure)

Tapis de danse noir sur tout l’espace

Pendrillons à l’italienne, suivant couloirs sur plan lumière

Rideaux d’avant-scène manœuvrables

Rideaux de fonds, ouverture au centre

**Son :**  façades avec subs (puissance, suivant jauge)

2 retours de scène (à voir emplacement suivant salle)

1 enceinte indépendante de la façade en fond de salle derrière les spectateurs

2 lignes micro en face centre scène au sol pour PZM (fournis par la compagnie)

2 systèmes HF pour instrument (à préciser)

Console numérique de type 01v minimum

**Lumière :** console lumière à mémoire type presto 60 circuits minimum

8 découpes 614 sx +PF

1 découpe 713 sx +PF

12 PC 2 kW +PF

10 PC 1KW +PF

12 PARS 1KW CP 61 +PF

28 PARS 1KW CP62 +PF

2 platines

1 machine à brouillard + ventilo commandé par la console lumière

Câblages et triplettes en quantités

**Personnel *:*** *Arrivée J-1 De 9h à 12h Et de 14h à 18h*

2 personnes pour montage lumière (dont 1 connaissant parfaitement la Console lumière)

1 personne pour montage son (connaissant parfaitement la console)

1 personne pour montage décor (responsable des cintres)

*Jour du spectacle horaire à définir suivant avancée de la veille*

Pour le spectacle : 1 personne en régie lumière et une personne en régie son + régie

général du lieu (ces 3 personnes seront présentes au démontage à

l’issue du spectacle)