Fiche technique :  **Korfa l’odyssée**

**Plateau** : 12mx10m de profondeur 6m de hauteur sous grill (nous contacter si autre mesure)

 Tapis de danse noir sur tout l’espace

 Pendrillons à l’italienne, suivant couloirs sur plan lumière

 Rideaux d’avant-scène manœuvrables

 Rideaux de fonds, ouverture au centre

**Son :**  façades avec subs (puissance, suivant jauge)

 2 retours de scène (à voir emplacement suivant salle)

 1 enceinte indépendante de la façade en fond de salle derrière les spectateurs

 2 lignes micro en face centre scène au sol pour PZM (fournis par la compagnie)

 2 systèmes HF pour instrument (à préciser)

 Console numérique de type 01v minimum

**Lumière :** console lumière à mémoire type presto 60 circuits minimum

 8 découpes 614 sx +PF

 1 découpe 713 sx +PF

 12 PC 2 kW +PF

 10 PC 1KW +PF

 12 PARS 1KW CP 61 +PF

 28 PARS 1KW CP62 +PF

 2 platines

 1 machine à brouillard + ventilo commandé par la console lumière

 Câblages et triplettes en quantités

**Personnel *:*** *Arrivée J-1 De 9h à 12h Et de 14h à 18h*

 2 personnes pour montage lumière (dont 1 connaissant parfaitement la Console lumière)

 1 personne pour montage son (connaissant parfaitement la console)

 1 personne pour montage décor (responsable des cintres)

 *Jour du spectacle horaire à définir suivant avancée de la veille*

 Pour le spectacle : 1 personne en régie lumière et une personne en régie son + régie

 général du lieu (ces 3 personnes seront présentes au démontage à

 l’issue du spectacle)